

امتحان في الوحدة الأولى والثانية



اليوم والتاريخ:
مجموع العلامات: ٤٠ علامة
الزمن: ساعة
اسم الطالب:



وزارة التربية والتعليم العالي
مديرية التربية والتعليم
المبحث: اللغة العربية
الصف: الثاني عشر

أولاً: المطالعة (تسع علامات)

اقرأ الآيات الآتية من سورة يوسف ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قال تعالى: وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥﴾ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٍ لِلْسَّالِفِينَ ﴿٦﴾ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ غَضَبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٨﴾ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْفُوهُ فِي غِيَابَةِ الْحَبِّ يَلْتَقِظُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾

(علامتان)

١- تدور الآيات حول فكرتين اذكرهما.

(علامتان)

٢- اذكر الآراء التي طرحها أخوة يوسف للتخلص منه.

٣- تشير الآيات إلى آفة اجتماعية عرفتھا المجتمعات منذ القدم ولا تزال تنخر في عضد النسيج الاجتماعي، اذكرها.

(علامة)

(علامة)

٤- ما السبب الذي عزا بإخوة يوسف لأن يتخلصوا من أخيهم يوسف؟

(علامتان)

٥- المفردات: (أبويك، أحب، يخل، تأويل)، هات:

إعراب الأولى:

نوع الثانية من المشتقات:

الوزن الصرفي للثالثة:

مرادف الرابعة:

(علامة)

٦- ما المادة المعجمية لكلمة (تأويل)؟

Ⓐ ولي

Ⓑ أول

Ⓒ لوي

Ⓓ وأل

ثانياً: النصوص الشعرية (ستة عشر علامة)

اقرأ الأبيات الشعرية الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

أقادة أندلِس هـؤلاء
فيا أمة دبّ فيها الفساد
وما أتقنت غير فنّ النفاق
إذا رفّ نجرهم فخداهم
غلوتم بإسفافكم في الهوان
وهم من سقوها كؤوس الردى؟
وطمّ بأقطابها واغتلى
غدّثه وروّته حتّى ربا
وأحنق أعدائه إن هوى
فسحقاً لكم يا عبيد العصا

(علامتان)

١- ما الدور الذي قامت به عائشة في المسرحية؟

.....

(علامتان)

٢- من هم قادة الأندلس الذين أشار إليهم الشاعر؟

.....

(علامتان)

٣- ما معنى ما تحته خط؟

ربا:
غلوتم:

(علامة)

٤- وضّح الصورة الفنية في البيت الثالث.

.....

(علامتان)

٥- استخلص من الأبيات سببين من أسباب ضعف الأمة في نظر عائشة.

.....

(علامة)

٦- وصف الشاعر الأمة بصفات عدة من خلال الأبيات السابقة، اذكر ما ورد من الصفات في البيت الثاني والثالث.

الصفة الواردة في البيت الثاني

الصفة الواردة في البيت الثالث

(علامتان)

٧- المفردتان (اغتلى، أحنق) املأ الفراغ وفق المطلوب على الترتيب.

المادة المعجمية للأولى: ضد الثانية:

(علامة)

٨- ما الغرض من الاستفهام في البيت الأول؟

Ⓐ النفي Ⓑ التعجب Ⓒ التحقير Ⓓ الاستنكار

(علامتان)

٩- أكتب ستة أسطر شعرية من قصيدة (رسالة إلى صديق قديم).

.....
.....
.....
.....
.....

ثالثاً: النحو (عشرة علامات)

(ثلاث علامات)

السؤال الأول: اختر رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- كل ما يأتي ممنوع من الصرف لسببين ما عدا؟
① أحق ② أعظم ③ أكثر ④ أحور
- ٢- سلم المدير على أخي
① صلاحاً ② صلاح ③ صلاح ④ صلاح
- ٣- التقيت بر
① سنان ② سناناً ③ سنان ④ سنانٍ
- ٤- نجح الطالب فرحان بعد محاولتين، مُنِعَ ما تحته خطً من الصرف لأنه:
① صفة على وزن فعلان مؤنثها فعلى ② علم مؤنث تأنيثاً معنوياً
③ علم أعجمي ④ علم مختوم بألف ونون زائدتين
- ٥- (ميسون الكلبية هي أم الخليفة يزيد بن معاوية)، إعراب ما تحته خط في العبارة:
① نعت ② خبر ③ بدل ④ مبتدأ

(خمسة علامات)

السؤال الثاني: أجب وفق المطلوب مجرياً التغيير إن لزم:

- ١- ما يمنع من الصرف العلم المركب تركيبياً مزجياً. "عزفه"

- ٢- رفع الإسلام الحرج عن أصحاب الأعدار من مريض وأعرج. "أعرب ما تحته خط"

- ٣- منح المعلم هدية لـ لينا. "اجعل ما تحته خط ليست ممنوعاً من الصرف مع التغيير اللازم"

- ٤- زُيِّنَت القاعة بقماشٍ أبيضٍ وأسوداً؟ "عيِّن ما ورد من أخطاءٍ لغويّة في العبارة ثمّ صوّبها؟"

- ٥- مكة خير البلاد. "عيِّن الاسم ممنوع من الصرف، واذكر السبب"

(علامتان)

السؤال الثالث: مثل في جملة مفيدة لكلّ مما يأتي مراعي الضبط التام:

- ١- كلمة على وزن فُعَل ليست ممنوعة من الصرف
- ٢- صفة ممنوعة من الصرف مؤنثها فعلى في حالة النصب

لاحظ الصفحة التالية

رابعاً: العروض (ستة علامات)

رابعاً: العروض (ستة علامات)

(علامتان)

السؤال الأول: اختر رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١- ملء الفراغ المناسب لمفتاح البحر الوافر: بحور الشعر وافرها

① طويل ② خفيف ③ جميل ④ ثقيل

٢- الكلمة المناسبة لملء الفراغ بما يتناسب مع موسيقى الوافر والمعنى ممّا بين الأقواس في قول الشاعر:

أيا أمّ الأسير سقاك غيثٌ بكره منك ما لقي

① المأسور ② الأسير ③ المعتقل

(ثلاث علامات)

السؤال الثاني: قطع البيت الآتي، وأذكر تفعيلاته:

وكلُّ بساطٍ عيشٍ سوف يطوى وإن طال الزمان به وطابا

انتهت الأسئلة

الإعداد والإشراف

الأستاذ ياسر البيرم "قطاع غزة" جوال: ٥٩٢٧٥٧٩٨٣

الأستاذ سامر حمادة "طولكرم" وطنية: ٥٦٩٣٤٥٦٥٢

professor
مؤسسة